

Ex-president Trump puede perder el nombre de su edificio en Nueva York

Mientras Donald Trump enfrenta el ignominio de ser el 1 primer expresidente de Estados Unidos en enfrentar un juicio penal, se avecina una mayor humillación, ya que se está gestando 1 un movimiento para quitar el nombre de un edificio en su estado natal.

Los residentes en Trump Plaza, un rascacielos de 1 40 pisos en la ciudad suburbana de New Rochelle, cerca de Nueva York, están presionando para que el edificio cambie 1 de nombre y se deshaga de la asociación de casi dos décadas con el expresidente y magnate inmobiliario, ex-presidente Trump, 1 que tiene problemas legales.

Esto seguiría a la oleada de edificios en la ciudad de Nueva York y en otros lugares 1 que han abandonado el nombre de Trump desde que ingresó a la política, ya que Trump se ha convertido en 1 una figura divisiva y ampliamente odiada por los liberales, incluso si es amado por sus fanáticos.

Posible cambio de nombre

Los propietarios 1 de los apartamentos en Trump Plaza – hay 194 unidades – están en mitad de una votación que eliminaría aún 1 más el nombre de Trump, una medida que tendría implicaciones no solo para los residentes del edificio.

Trump Plaza se encuentra 1 en el centro de New Rochelle, a solo unos pocos bloques de restaurantes y el cine local. Renombrar el edificio 1 ahorraría a los residentes y trabajadores de esta ciudad diversa racialmente con una población de 80,000 la exposición visual al 1 nombre de Trump.

Algunas personas estarían complacidas con eso.

"Eso sería perfecto. Eso estaría bien", dijo Delva Domond, de 65 años.

"Porque vamos 1 a New Roc todos los tiempos, al cine, todo el tiempo. Cuando pasamos, tenemos que pasar por su edificio. Así 1 que siempre estoy como: 'Hombre, ¿por qué no se quitan su señal?'

"He estado diciendo eso durante unos años. Entonces, bueno, 1 estaré feliz si se lo quitan".

Domond, ingeniero mecánico y residente de larga data de Nueva York, dijo que siempre ha 1 tenido una opinión negativa de Trump.

"Siempre tuvo una mala reputación en Nueva York. Él hace construcción, no paga a sus 1 contratistas. Así que esa era una cosa, incluso antes de que se convirtiera en presidente, de la que éramos conscientes 1 en Nueva York," dijo Domond.

"Así que nunca me gustó personalmente".

Valor en declive

Después de que Trump se convirtiera en presidente, el 1 valor de los apartamentos en edificios con su nombre perdió terreno en comparación con el valor del mercado, informó el 1 New York Times en febrero.

Los edificios que eliminaron el nombre de Trump vieron aumentar su valor.

Un bloque de Trump Plaza, 1 una mujer que solicitó el anonimato dijo que trabajaba para un

bufete de advogados de imigração em el área de 1 New Rochelle. El bufete había estado buscando un nuevo espacio de oficina y le dijeron que había una vacante en 1 el edificio ubicado junto a Trump Plaza, la mujer dijo.

Dijo que su jefe no lo consideraría.

"Dijo: 'Oh, Dios mío: la gente no le gusta Trump Plaza porque el nombre está vinculado a Trump y los inmigrantes no les gusta'", dijo.

"Todos mis clientes son inmigrantes".

Relato de Sim Chi Yin: "A Crise de Areia **bet pt eurowin** Desenvolvimento - Uma História **bet pt eurowin** [bet green](#) [apostas](#)"

La série "Shifting Sands" de Sim Chi Yin começou há sete anos para examinar como o mundo está se esgotando de areia utilizável. É a próxima crise de recursos. A artista é de Singapura, o maior importador de areia per capita do mundo, devido à escala da reclamação de terras. Isso foi o ponto de partida de um projeto global que ela havia traçado originalmente, investigando a extração e os usos de areia, suas consequências e alternativas.

[bet green apostas](#) grafando **bet pt eurowin** Singapura, China, Malásia e Vietnã

A fotógrafa capturou imagens **bet pt eurowin** Singapura, China, Malásia e Vietnã. O Delta do Mekong no Vietnã está experimentando erosão rápida devido à mineração **bet pt eurowin** grande escala de areia e à China tapando o rio águas acima. Ela foi a várias aldeias com pesquisadores. Eles foram à comuna de Hiep Phuoc, a sudeste de Saigon, onde essa imagem foi feita, apenas cinco dias depois que um número de moradores - incluindo a vendedora de chá Nguyen Thi Hong, 45, que aparece nessa imagem - perderam suas casas.

Testemunhos de Mulheres e Perdas de Terras

Uma costureira descreveu como ela ouviu galhos de árvores partindo fortemente à meia-noite e saiu da cama, justamente a tempo de ver **bet pt eurowin** cama flutuar, à medida que a parte de trás de **bet pt eurowin** casa derretia no rio, no escuro. Ela registrou o testemunho dela e de algumas outras mulheres que perderam suas terras ancestrais por esse deslizamento de terra. Ela escreveu um roteiro baseado nos depoimentos, narrado por um poeta vietnamita, Khai Don, como uma narrativa **bet pt eurowin** áudio na peça de realidade virtual que fez com esse trabalho para uma exposição **bet pt eurowin** Berlim no ano passado. Na visão do espectador, ele é colocado **bet pt eurowin** um mundo abstrato com areia e água girando, transportado para um local de erosão.

Examinando o Evidencial e o Documental

Atualmente, Sim Chi Yin está examinando o evidencial e o documental. Por uma década, ela tem trabalhado com arquivos coloniais, **bet pt eurowin** um projeto sobre a guerra anti-colonial na Malásia Britânica, o que agora é Malásia e Singapura. Seu avô paterno estava no movimento anti-colonial lá e, nas primeiras fases do conflito, que durou de 1948 a 1960, foi deportado para a China continental. De fato, mais de 30.000 malaios foram deportados pelos britânicos durante a Emergência Malaia, mas esse aspecto da guerra malaia ainda é sub-pesquisado e sub-contado.

Informações do documento:

Autor: poppaw.net

Assunto: bet pt eurowin

Palavras-chave: **bet pt eurowin - poppaw.net**

Data de lançamento de: 2024-07-30