

Tipos diferentes de filmes ruins: quando o pior se une ao ridículo

Existem diferentes tipos de filmes ruins. Estão aqueles que acabam encontrando um público inesperado com o passar do tempo, tornando-se fonte de entretenimento para serem zombados, aqueles que são tão chatos que acabam esquecidos para sempre e, finalmente, estão aqueles feitos com tanta incompetência que quase não existem. Este último é o tipo que eu mais acho difícil de suportar, como "The Snowman" (um thriller confuso e mal-feito que foi tecnicamente inacabado, mas ainda assim lançado).

O fracasso previsível de "The Crow": um remake sem sentido

Não era uma surpresa que uma atualização torturada de "The Crow" (um thriller gótico de vingança de 1994, amaldiçoado desde o início) seria um fracasso, mas é verdadeiramente chocante quanto o produto final é absolutamente terrível e inadequado para um lançamento larga escala. Filmado há dois anos e descartado um final de semana de verão de baixas expectativas, "The Crow 2.0" é um desastre total, incoerente e mal produzido, destinado a se juntar às fileiras das piores e mais inúteis refilmagens já feitas.

Nunca realmente precisamos de um remake de "The Crow" (um filme simples e agradável, elevado pela direção hiper-estilizada de Alex Proyas e a presença do trágico Brandon Lee), mas oferecia um caminho previamente trilhado que poderia ter levado a algo muito menos ofensivo do que isso – a fórmula para um thriller de vingança satisfatório e bem traçado estava lá à sua disposição. Mas os escritores William Schneider e Zach Baylin (creditados dramas esportivos sólidos como "Creed III", "Gran Turismo" e "King Richard") presumem saber melhor, perdem a oportunidade de uma cópia fácil, embora excessivamente derivada, e seguem uma direção terrível.

Uma história de amor emo desnecessariamente complicada

O que restou é o personagem de Eric Draven, interpretado por Bill Skarsgård "It" e "Barbarian", mas foi despojado de quaisquer características identificáveis, mostrado a nós como sombrio e torturado porque faz drogas e tem tatuagens. Ele conhece Shelly, interpretada pela cantora FKA twigs, um centro de reabilitação conjunta, eles se ligam por fazerem drogas e terem tatuagens e então fogem para a cidade, onde se apaixonam ainda mais graças a um montagem.

Mas Shelly é alvo de um grande vilão, interpretado por Danny Huston, que assinou um acordo com o diabo e precisa fazer com que pessoas inocentes façam coisas horríveis. Seu passado alcança, assim como Eric, e os dois são mortos, apenas para ele retornar como anjo vingador. É um filme centrado no grandioso drama romântico de um amor obsessivo, mas é imposto a nós sem que ninguém nos dê um motivo para acreditar nisso. Não há tração, nenhum desejo, nenhuma paixão, apenas cenas de fundo de dois atores sem vida posando para um anúncio de perfume de baixo orçamento. Skarsgård está bem no filme suas cenas de ação limitadas – fisicamente convincente e

Rimas Sports Demanda a la Asociación de Jugadores de Béisbol de Estados Unidos

Rimas Sports, una empresa de representación deportiva de 2 Bad Bunny, demandó a la Asociación de Jugadores de Béisbol de Estados Unidos (MLBPA) el jueves, solicitando una orden de 2 restricción contra la unión que le permita continuar trabajando con los clientes de la empresa, incluyendo al Jugador Más Valioso 2 de la Liga Nacional, Ronald Acuña Jr.

La demanda, presentada en el tribunal de distrito de Estados Unidos en San Juan, 2 Puerto Rico, acusa a la MLBPA de violar la reclamación tortuosa general y la interferencia tortuosa con los contratos de 2 representación de jugadores de Rimas Sports.

La demanda alega que las acciones de la unión han impedido a la empresa representar 2 a Acuña y negociar un contrato a largo plazo para el receptor de los Mets de Nueva York, Francisco Alvarez. 2 Rimas anunció más tarde el jueves que había firmado un acuerdo de representación con Acuña, pero la unión dijo que 2 el astro de los Bravos de Atlanta no tenía un agente listado.

Antecedentes y Contexto

La MLBPA emitió una notificación de disciplina 2 a los agentes de Rimas, William Arroyo, Noah Assad y Jonathan Miranda, el 10 de abril y les impuso una 2 multa de 400.000 dólares por mala conducta. Arroyo era un agente certificado por la unión para representar a jugadores y 2 representaba a Alvarez y a su compañero de equipo, Ronny Mauricio. Arroyo fue desacreditado y a los otros dos se 2 les dijo que no podrían solicitar la certificación.

El árbitro Michael Gottesman denegó la solicitud de los agentes de bloquear a 2 la asociación de jugadores, una decisión que la unión solicitó a un tribunal federal de Manhattan que confirme.

Rimas fue fundada 2 en 2024 con el objetivo de representar a jugadores latinos y actualmente tiene 68 clientes, incluidos 14 jugadores de Grandes 2 Ligas. Rimas afirmó que la unión le ha impedido representar a jugadores con agentes que no han sido sancionados.

Fecha	Acción
10 de 2 abril	La MLBPA emite una notificación de disciplina a los agentes de Rimas y les impone una multa de 400.000 dólares 2 por mala conducta.
28 de abril	La MLB informa a los equipos que, como resultado de la descertificación de Rimas, los clubes 2 no deben hablar con Rimas sobre contratos y deben contactar directamente a los jugadores.
Abril-febrero de 2024	La MLBPA trabaja para eliminar 2 a Rimas Sports del mercado de agencias deportivas, impidiendo que los agentes certificados trabajen con Rimas Sports de alguna manera.

La 2 demanda de 27 páginas alega que la unión ha colocado una "pena de muerte" efectiva sobre Rimas Sports y Rimas 2 Entertainment, excediendo el alcance de su autoridad regulatoria.

Rimas solicita una orden judicial temporal y una orden de restricción preliminar contra 2 la unión. La MLBPA se negó a comentar, dijo la portavoz Silvia Alvarez.

Informações do documento:

Autor: poppaw.net

Assunto: 375bet

Palavras-chave: **375bet - poppaw.net**

Data de lançamento de: 2025-02-25