

# **aposta de 5 reais - poppaw.net**

Autor: poppaw.net Palavras-chave: aposta de 5 reais

---

## **Se você fosse um cozinheiro amador, compraria especiarias inteiras ou moídas? E as guardaria por um mês ou um ano?**

OLÁ! A resposta curta é: todas essas opções, uma vez que especiarias são facilmente disponíveis e um jeito muito econômico de adicionar camadas de sabor à sua culinária.

### **Compra e armazenamento**

Em casa, compro especiarias pequenos frascos ou pacotes (embora talvez sacos maiores no caso de sementes de cominho, que acho muito fácil de passar). Em quantidade possível, compre especiarias inteiras, então tuaste e moa conforme necessário, o que é sem dúvida o melhor modo de extrair o máximo de cheiro e sabor delas. Tuaste levemente uma frigideira seca ou espalhados uma assadeira e assa um forno 170C (150C fã)/340F/gás 3½, por sete a 10 minutos, dependendo da especiaria. Você não quer que elas fiquem com muita cor, apenas cozinharem o suficiente para que elas desprendam cheiro deliciosamente fragrante (um sinal de que os óleos dentro estão sendo liberados). Depois que esfriarem, moe grossamente um almofariz ou triture a um pó um moedor de especiarias (ou café) de preferência.

### **Adição de especiarias a pratos**

Isso todo depende do que você está cozinhando. Se você está a suar cebolas e alho, por exemplo, como se faz no início de diversas molhos, guisados e sopas, e quiser usar especiarias inteiras, então adicione-as no início: a umidade nas cebolas impedirá que elas queimem. Lembrando-se de mexer regularmente. Se estiver usando especiarias moídas, por outro lado, é melhor adicioná-las após as cebolas terem ablandado ou caramelizado. Eu também adoro adicionar especiarias inteiras no fim, sejam inteiras ou grossamente trituradas, ou não cozidas. Coentro, cominho, sementes de carvão, cozidos na óleo, talvez com algumas folhas de curry frescas, fazem um excelente toque final para dals e vários tipos de sopa.

### **Experimentação**

Eu também sugiro brincar um pouco, não há mal experimentar, especialmente se o prato for um que você conhece bem, como ovos ranchados. É uma maneira de baixo risco de fazer um prato seu. Coentro pó e misturas de especiarias, como garam masala ou curry powder, funcionam bem nessas circunstâncias.

### **Dicas práticas**

Armazene especiarias afastadas do sol direto; se vierem lata (como geralmente vêm o azeite de paprica), não decante-as para um frasco de vidro bonito – o ponto da lata na primeira instância é que as especiarias não vejam a luz! Se tiver muitas, Congèle-as; certifique-se apenas de que estejam seladas hermeticamente e de que nenhum líquido tenha entrado lá. E especiarias têm uma data de validade: se tiverem um ano ou dois, terão pouco ou nenhum sabor, então jogue-as e tente cozinhar com a próxima partida com muito mais frequência.

## Bruce Joel Rubin: 'Eu simplesmente amo as pessoas'

Quando Bruce Joel Rubin escrevia Fantasma, ele não pensava nos Oscars que poderia vencer (dois, incluindo um por ele) ou na quantia de dinheiro que faria (mais de R\$500m). Em vez disso, ele se baseou um momento íntimo de seu passado. Quando Molly, interpretada por Demi Moore, diz a seu namorado Sam (Patrick Swayze) que ela o ama, tudo o que ele pode dizer troca é: "Ditto." Nas suas idas para a faculdade, Rubin era o cara ditto, incapaz de corresponder ao sentimento sincero de sua então namorada. Mas por uma razão incomum: ele era gay.

"Nunca não fui gay," diz o simpático de 81 anos do seu lar uma parte arborizada de Nova York, onde as árvores se amontoam à janela atrás dele. "Eu sou gay todos os sentidos, e sempre soube disso." Isso não surpreenderá sua esposa, Blanche, que sabe sobre sua sexualidade há mais de 50 anos, nem a seus filhos e netos, a quem ele se declarou mais recentemente. Agora, ele está fazendo isso publicamente sua memória, It's Only a Movie. "Não gosto de ter sido fechado por tanto tempo", diz. "Mas isso apenas confundiria as pessoas." Por que derramar as informações de qualquer forma? "Eu não queria sair deste mundo com segredos."

It's Only a Movie cobre tudo, desde seus dias na Universidade de Nova York com Martin Scorsese e Brian De Palma até sua busca espiritual ao longo da vida e seu eventual sucesso como roteirista e revisor de roteiros. Sua iluminação começou no final dos anos 1960, quando acidentalmente bebeu um syringe inteiro de LSD vez de uma única gota, como pretendido. "Foi abalador", diz, ainda surpreso. "Não deixou nada, mas a própria nada era inatingível. Pensei que eu tinha morrido. Mas eu voltei, e quando perguntei por que, uma voz disse alto e claro: 'Para dizer às pessoas o que você viu.' OK. O que eu vi? O resto da minha vida foi uma busca por uma resposta."

Bruce Joel Rubin com sua esposa, Blanche. [jogo adiado sportingbet](#)

Alguma parte dele ele expressou filmes que escreveu, como o acompanhamento assustador de Fantasma, Jacob's Ladder, estrelado por Tim Robbins como um veterano do Vietnã perturbado. Também houve seu primeiro longa-metragem, Brainstorm; no livro, ele lembra de visitar o set onde ficou horrorizado ao ver Christopher Walken improvisando seu próprio diálogo. Ficou igualmente horrorizado quando Miloš Forman, um candidato inicial a dirigir Fantasma, sugeriu matar Molly no final. No caminho, Rubin recusou a oportunidade de escrever O Rei Leão e conviveu com Michael Jackson, Madonna e Steven Spielberg. Robert De Niro perguntou a ele para escrever um roteiro para Whitney Houston ("De Niro parecia ter designs românticos sobre ela") enquanto o chefe da Marvel, Kevin Feige, rejeitou seu tratamento para Doctor Strange. Rubin também conheceu o Dalai Lama e lhe disse: "Perdoe-me, mas eu não acho que você seja meu mestre."

Seu guru real, Rudi, o dono de uma loja de antiguidades judaica Brooklyn, costumava dormir com seus alunos, incluindo Rubin. "É um ponto escuro", admite agora. "Mas eu o amo, e ele me forneceu um nível de consciência que me serviu além da crença." Ele ainda tem a figura de Buda de três dólares que Rudi vendeu para ele. Quando Rubin apontou que estava picada, Rudi respondeu: "Procure a perfeição si mesmo, não objetos externos." Tenha isso em mente a seguir quando tentar devolver um item.

Apesar da sexualidade de Rubin, o casamento foi harmonioso. Ele e sua esposa se conheceram circunstâncias misteriosas. Ele acabara de ouvir Jefferson Airplane cantando "Você melhor achar alguém para amar", e pensou que deveria atuar sobre isso. Não muito depois, ele foi apresentado a Blanche. Ele soltou tudo: que ele era gay, mas havia desfrutado do pouco sexo que teve com as mulheres, e que ele havia pedido a Deus para encontrar um parceiro. Eles se casaram dois anos depois.

O que o impediu de perseguir uma vida gay não foi sua sexualidade, mas sua dimensão sadomasoquista, que ele sentia que nunca poderia ser satisfeita. Ele teve sua primeira percepção desses desejos quando tinha cinco anos. Outro garoto da mesma idade disse-lhe para remover a camisa, então o amarraram a uma cadeira. Rubin escreve: "Algo sobre a

experiência me tomou – uma espécie de identidade sexual estranha e sexual."

Ele estava convencido de que isso o faria ser um paria. "Não havia clubes aos quais eu soubesse, nenhuma maneira de anunciar essa parte de minha sexualidade", ele me diz. "Eu não tinha ideia de que havia tantas pessoas que estavam investidas na mesma viagem."

Demi Moore e Patrick Swayze Fantasma. [jogo adiado sportingbet](#)

Rubin liga sua identidade sexual à sua talento. "Ser 'outro' é o que me levou a ser um escritor. Eu tive que sair do fluxo principal da vida e olhar para isso de um ângulo diferente. Encontrar-se no limite da experiência humana é um presente vez de um tormento. Um filme como Fantasma atingiu centenas de milhões de pessoas, e é minha pequena vida gay escondida que me deu uma voz para falar com elas."

Ele está especialmente orgulhoso da revelação de Sam no final de Fantasma: "O amor dentro – você leva consigo." Ele sorri beatificamente enquanto o repete. "É uma coisa boa de deixar as pessoas com isso." Suas lembranças do filme são grande parte positivas. Com uma exceção: Whoopi Goldberg, que ganhou um Oscar por sua performance cômica como a médium falsa Oda Mae Brown, não está mais falando com ele, depois de descobrir que sua primeira reação quando seu nome foi mencionado foi: "Qualquer um, mas Whoopi."

"Eu errei incorretamente pensando que ela seria muito ampla", ele diz. "Mas ninguém no filme é mais perfeito do que ela. Nós nos tornamos amigos, eu fiquei sua casa. Então, de alguma forma, ela soube sobre o que eu disse. Não sei se uma reconciliação ocorrerá. Eu amo Whoopi, mas eu não acho que minha vida depende disso."

Ela fez parte do outro momento gay secreto Fantasma. Quando o espírito de Sam entra no corpo de Oda Mae para que Molly possa sentir seu toque novamente, assistimos aos amantes se beijando, enquanto a realidade não vista é que o contato físico está ocorrendo entre duas mulheres. "Isso ocorreu a mim, mas não importou", diz Rubin. "O que eu tentei enfatizar foi que, mesmo que fossem as mãos de Oda Mae, ele se sentia como Sam. Não pensei nisso como lesbianismo, mas sei que haveria pessoas que iriam: 'Hmm.'"

Rubin não se arrepende de ter posto seu eu gay de lado. "Claramente, eu segurei minha sexualidade. Minha vida sexual sempre foi muito internalizada. Claro, um quer uma vida orgástica, mas eu tive orgasmos com Blanche. Ela e eu tivemos uma boa vida sexual." Foi a poliamor uma opção? "Tivemos uma relação conjunta com um cara que gostávamos nossa ashram. Ela teve um momento privado com ele, e também eu. Além disso, tive algumas outras coisas ao longo do caminho, que não escrevi porque poderiam incomodar as pessoas. Não sou morto para esse mundo. Mas estou felizmente gay. E vou lhe dizer algo que você descobrirá: quando você atinge os 80 e pensa que seu libido sumiu, ele volta. E é tão grande! A beleza masculina para mim é abrumadoramente poderosa. Apenas ver alguém no supermercado, sinto essa alegria explosiva."

Com Tim Robbins no set de Jacob's Ladder.

Se supermercados estão, cinemas estão fora. Rubin se afastou da redação de roteiros há mais de uma década e expressa desilusão com os filmes de hoje. "A Zona de Interesse me chamou a atenção, mas a maioria deles provou não valer a pena o meu tempo." O que mudou? "Eles não iluminam. Eles não te alimentam. E eu vejo através da construção. Posso dizer quando eles estão colocando os tijolos cedo demais de que o edifício não vai sustentar. Eu posso ver que ele vai cair, e ele faz."

Por sorte, ele encontrou entretenimento alternativo. "Eu vou lhe dizer a maior alegria da minha vida agora. Nós preenchemos nosso lago com carpas koi e peixes dourados e um carpa. E minha esposa e eu vamos para fora todas as noites ao pôr do sol para alimentar os peixes. Nós os chamamos de todos, e há o pequeno drama de 'quem vai comer a comida primeiro?' Às vezes, o carpa vem e aspira tudo. Ele é tão mau! Chamamos-no de Boca Grande. Ah, é o melhor filme."

Peixes estão bem, mas ele reserva seus sentimentos mais profundos para as pessoas. "Eu amo estar perto deles, e amo a jornada humana", ele diz, sua nota anterior de admiração retornando. "É exquisito. E depois dessa conversa que tivemos hoje, tenho que dizer que acho que você é

realmente maravilhoso e estou muito feliz por ter conhecido você. *Eu te amo.*" Estou sem voz, o que não é uma boa aparência para um entrevistador. Mas também estou muito tocado. E parece adequado dizer: ditto.

---

**Informações do documento:**

Autor: poppaw.net

Assunto: aposta de 5 reais

Palavras-chave: **aposta de 5 reais - poppaw.net**

Data de lançamento de: 2025-02-25